

MODUL AJAR DEEP LEARNING
MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS
BAB 2 : TAKING TRIPS

A. IDENTITAS MODUL

Nama Sekolah :
Nama Penyusun :
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas / Fase / Semester : IX / D / Ganjil
Alokasi Waktu : 12 JP (6 kali pertemuan)
Tahun Pelajaran : 20... / 20...

B. IDENTIFIKASI KESIAPAN PESERTA DIDIK

- **Pengetahuan Awal:** Peserta didik pernah menceritakan pengalaman liburan dalam kalimat sederhana, namun mungkin masih sering menggunakan *simple present tense* daripada *simple past tense*. Mereka mengenal beberapa kata kerja bentuk lampau (*verb 2*), terutama yang beraturan (*regular verbs*).
- **Minat:** Peserta didik umumnya antusias untuk berbagi cerita tentang perjalanan dan liburan. Mereka tertarik pada destinasi wisata populer di Indonesia.
- **Latar Belakang:** Sebagian peserta didik pernah melakukan perjalanan ke luar kota, sementara sebagian lainnya mungkin memiliki pengalaman terbatas. Tingkat kepercayaan diri dalam bercerita menggunakan bahasa Inggris bervariasi.
- **Kebutuhan Belajar:**
 - **Visual:** Membutuhkan peta, foto-foto destinasi wisata, dan komik untuk memahami konteks cerita perjalanan.
 - **Auditori:** Perlu mendengarkan contoh cerita lisan (dialog/monolog) untuk meniru intonasi dan pelafalan dalam menceritakan pengalaman.
 - **Kinestetik:** Aktivitas seperti permainan peran (berdialog tentang liburan) dan presentasi "Show and Tell" dapat meningkatkan keterlibatan.

C. KARAKTERISTIK MATERI PELAJARAN

- **Jenis Pengetahuan yang Akan Dicapai**
 - **Konseptual:** Memahami fungsi sosial, struktur teks (*orientation, events, re-orientation*), dan unsur kebahasaan dari *recount text* untuk menceritakan pengalaman lampau.
 - **Prosedural:** Mampu menyusun dan menceritakan kembali pengalaman pribadi secara lisan dan tulisan menggunakan *simple past tense, past continuous tense*, dan kata hubung urutan waktu.
- **Relevansi dengan Kehidupan Nyata Peserta Didik:** Sangat relevan karena setiap peserta didik memiliki pengalaman (meskipun sederhana) yang dapat diceritakan kembali. Keterampilan ini berguna untuk berbagi cerita dengan teman, baik secara lisan maupun melalui tulisan di media sosial.
- **Tingkat Kesulitan:** Sedang. Peserta didik perlu menguasai penggunaan *simple past tense* (termasuk bentuk *irregular verbs*), menyusun kalimat tanya dan negatif, serta

menggabungkan dua klausa menggunakan *when* dan *while*.

- **Struktur Materi:** Materi diawali dengan percakapan tentang pengalaman lampau, dilanjutkan dengan analisis teks *recount* untuk memahami struktur dan unsur kebahasaannya, dan diakhiri dengan praktik menulis serta menceritakan pengalaman pribadi.
- **Integrasi Nilai dan Karakter:**
 - **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Mensyukuri keindahan alam ciptaan Tuhan saat mengunjungi tempat-tempat wisata.
 - **Bernalar Kritis:** Mengurutkan kejadian secara kronologis dan logis saat menyusun cerita.
 - **Kreativitas:** Mengembangkan cerita pengalaman pribadi menjadi narasi yang menarik untuk didengar atau dibaca.
 - **Kolaborasi/Bergotong Royong:** Bekerja sama dengan teman untuk bermain peran atau saling memberikan masukan terhadap draf tulisan.
 - **Kemandirian:** Menulis cerita pengalaman pribadi secara mandiri.
 - **Kepedulian:** Menunjukkan rasa empati dengan mendengarkan dan merespon cerita pengalaman teman.

D. DIMENSI PROFIL LULUSAN

- **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Menghargai dan mensyukuri pengalaman perjalanan sebagai kesempatan untuk melihat kebesaran ciptaan Tuhan.
- **Kewargaan:** Mengenal dan menghargai berbagai destinasi wisata di Indonesia, menumbuhkan rasa bangga sebagai warga negara Indonesia.
- **Penalaran Kritis:** Mampu mengidentifikasi urutan kejadian dan menyusunnya kembali dalam sebuah cerita yang runtut.
- **Kreativitas:** Mampu mengolah pengalaman pribadi menjadi sebuah cerita yang menarik dan ekspresif.
- **Kolaborasi:** Berinteraksi dan bertukar cerita dengan teman, serta bekerja sama dalam aktivitas permainan.
- **Kemandirian:** Merencanakan, menulis, dan merevisi cerita pengalaman pribadi secara mandiri.
- **Kesehatan:** Memahami pentingnya rekreasi dan perjalanan untuk kesehatan mental dan fisik.
- **Komunikasi:** Melatih kemampuan menyampaikan pengalaman dan perasaan secara efektif dalam Bahasa Inggris kepada orang lain.

DESAIN PEMBELAJARAN

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)

Pada akhir fase D, murid memiliki kemampuan sebagai berikut.

- **Menyimak - Berbicara (Listening - Speaking)**

Menyimak - Berbicara (Listening - Speaking) Memahami alur informasi secara keseluruhan, gagasan utama dan informasi rinci dari teks lisan tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat; menggunakan bahasa Inggris untuk mengungkapkan gagasan dan pengalaman dalam berbagai jenis teks secara lisan tentang topik yang dibahas dengan menggunakan kalimat sederhana dan majemuk baik formal maupun informal sesuai konteks. (*Understand the entire flow of information, main ideas and details of oral texts about everyday topics or topics of interest; using English to express ideas and experiences in various types of texts orally about the topics discussed using simple and compound sentences, both formally and informally in line with its context*)

- **Membaca - Memirsa (Reading - Viewing)**

Memahami alur informasi, informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dan meresponnya sesuai konteks. (*Understand the entire flow of information, explicit and implicit information from various types of written or multimodal texts about everyday topics or topics of interest and respond in line with its context*)

- **Menulis-Mempresentasikan (Writing - Presenting)**

Menulis-Mempresentasikan (Writing - Presenting) Mengomunikasikan gagasan dan pengalaman mereka dalam berbagai jenis teks secara tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dengan mulai menggunakan kalimat sederhana dan majemuk dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang tepat; mengungkapkan pendapat dan mempertahankan argumen tentang suatu isu terkait topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat. (*Communicate their ideas and experiences in various types of texts, in written or multimodal texts, about everyday topics or topics of interest, by starting to use simple and compound sentences with appropriate text structures and language features; express their opinions and defend their arguments on issues related to daily topics or topics of interests*)

B. LINTAS DISIPLIN ILMU

- **Geografi:** Mengetahui lokasi taman nasional dan destinasi wisata di Indonesia (misalnya Karimunjawa, Labuan Bajo, Bunaken).
- **Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS):** Memahami konsep pariwisata dan dampaknya.
- **Seni Budaya:** Mengapresiasi keindahan alam melalui fotografi dan bercerita.
- **TIK:** Menggunakan media sosial untuk berbagi pengalaman, mencari informasi tentang destinasi wisata.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- **Pertemuan 1:** Menggunakan *simple past tense* (kalimat positif, negatif, dan tanya) untuk berbicara tentang pengalaman pribadi di masa lampau. (2 JP)

- **Pertemuan 2:** Mengidentifikasi dan menggunakan kata hubung urutan waktu (*connectors*) seperti *once, as soon as, before, after* untuk merangkai dua kejadian di masa lampau. (2 JP)
- **Pertemuan 3:** Menganalisis struktur teks *recount* (*orientation, events, re-orientation*) dari sebuah teks pengalaman perjalanan. (2 JP)
- **Pertemuan 4:** Membedakan dan menggunakan *past continuous tense* dan *simple past tense* dengan kata hubung *when* dan *while* untuk mendeskripsikan kejadian yang terjadi bersamaan di masa lampau. (2 JP)
- **Pertemuan 5:** Menyusun draf sebuah *recount text* tentang pengalaman pribadi dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang tepat. (2 JP)
- **Pertemuan 6:** Mempresentasikan pengalaman pribadi secara lisan dalam bentuk "Show and Tell" dan menyelesaikan tulisan *recount text*. (2 JP)

D. TOPIK PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

Berbagi Cerita Perjalanan Tak Terlupakan: Menceritakan Kembali Petualangan di Destinasi Indah Indonesia.

E. KERANGKA PEMBELAJARAN PRAKTIK PEDAGOGIK

- **Model Pembelajaran:** *Task-Based Learning* dan *Text-Based Approach*.
- **Pendekatan:** *Deep Learning (Mindful, Meaningful, Joyful Learning)*
 - **Mindful Learning:** Peserta didik secara sadar mengingat kembali detail pengalaman mereka untuk diceritakan, serta fokus mendengarkan cerita teman.
 - **Meaningful Learning:** Peserta didik belajar tata bahasa dan struktur teks melalui konteks yang sangat personal dan relevan, yaitu pengalaman mereka sendiri.
 - **Joyful Learning:** Aktivitas dikemas dalam bentuk permainan (*Whisper Game*), berbagi foto, dan bercerita tentang hal-hal menyenangkan (liburan), sehingga proses belajar menjadi lebih santai dan memotivasi.
- **Metode Pembelajaran:** Diskusi, tanya jawab, *storytelling*, permainan, penugasan menulis.
- **Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi**
 - **Diferensiasi Konten:** Menyediakan contoh *recount text* dengan berbagai tingkat kompleksitas dan topik (perjalanan jauh, kunjungan sederhana, acara sekolah).
 - **Diferensiasi Proses:** Peserta didik bisa berlatih dialog berpasangan, menulis draf secara individu dengan bimbingan, atau berdiskusi dalam kelompok untuk merencanakan cerita.
 - **Diferensiasi Produk:** Peserta didik dapat menyajikan cerita mereka dalam bentuk tulisan di buku, entri blog/diary, presentasi lisan dengan foto, atau video cerita singkat.

KEMITRAAN PEMBELAJARAN

- **Lingkungan Sekolah:** Berkolaborasi dengan guru IPS/Geografi untuk membahas destinasi wisata yang diceritakan.
- **Lingkungan Luar Sekolah/Masyarakat:** Orang tua sebagai sumber cerita dan foto tentang pengalaman perjalanan keluarga.
- **Mitra Digital:** Menggunakan blog perjalanan, vlog, atau Google Maps sebagai sumber

inspirasi dan informasi tentang berbagai tempat.

LINGKUNGAN BELAJAR

Lingkungan pembelajaran yang mengintegrasikan antara ruang fisik, ruang virtual, dan budaya belajar:

- **Ruang Fisik:**
 - Area "pajang karya" untuk menempelkan foto-foto liburan peserta didik beserta caption singkat.
 - Pengaturan tempat duduk yang memungkinkan interaksi berpasangan atau kelompok kecil untuk saling bercerita.
- **Ruang Virtual:**
 - Menggunakan Padlet atau Jamboard untuk mengumpulkan ide destinasi liburan impian.
 - Menonton video vlog perjalanan singkat sebagai model bercerita lisan.
- **Budaya Belajar:**
 - Membangun suasana yang mendukung dan tidak menghakimi, di mana setiap pengalaman (sesederhana apapun) dihargai.
 - Mendorong budaya saling mendengarkan dan bertanya saat teman sedang berbagi cerita.

PEMANFAATAN DIGITAL

- **Perpustakaan Digital/Sumber Daring:** Blog perjalanan, situs pariwisata Indonesia, Google Images untuk mencari gambar.
- **Forum Diskusi Daring:** Grup kelas untuk berbagi tautan video atau artikel tentang tempat yang pernah dikunjungi.
- **Penilaian Daring:** Penilaian tulisan bisa melalui Google Docs dengan fitur komentar untuk umpan balik.
- **Media Presentasi Digital:** Peserta didik menggunakan Google Slides atau Canva untuk mendukung presentasi "Show and Tell".
- **Media Publikasi Digital:** Blog kelas atau Instagram kelas untuk mempublikasikan cerita perjalanan terbaik.

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI

PERTEMUAN 1 (2 JP : 80 MENIT)

Topik : Berbicara Pengalaman Lampau (Simple Past Tense)

- **KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)**
 - **Salam dan Doa.**
 - **Apersepsi (Joyful):** Guru bertanya, "*Did you go anywhere last holiday? Where did you go?*" Guru mengajak beberapa peserta didik berbagi secara singkat.
 - **Penyampaian Tujuan:** Guru menyampaikan bahwa hari ini akan belajar cara bertanya dan menjawab tentang pengalaman di masa lampau menggunakan *simple past tense*.
- **KEGIATAN INTI (60 MENIT)**
 - **Menyimak (Auditori):** Peserta didik menyimak Audio 2.1 tentang percakapan Galang dan Monita. Mereka melengkapi dialog dengan kata kerja bentuk lampau yang benar.

- **Diskusi Terbimbing:** Jawaban dibahas bersama, guru menekankan pada bentuk *verb 2* (*visited, took, saw, heard, learned*).
- **Language Focus (Mindful):** Guru menjelaskan cara membuat kalimat tanya (*Did you...? When did you...?*) dan kalimat negatif (*I didn't...*) dalam *simple past tense* (Unit 1, Section 4).
- **Latihan Berpasangan:** Peserta didik mengerjakan *Worksheet 2.4* (membuat pertanyaan) dan *Worksheet 2.5* (membuat kalimat negatif) secara berpasangan.
- **Praktik Lisan:** Secara berpasangan, peserta didik saling bertanya jawab tentang pengalaman liburan sederhana menggunakan pola kalimat yang sudah dipelajari.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Pasangan yang lebih cepat bisa membuat 3 pertanyaan tambahan. Guru memberikan bimbingan intensif kepada pasangan yang kesulitan menyusun kalimat tanya.
- **KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)**
 - **Refleksi:** Guru bertanya: "*How do you ask a friend about their last holiday?*"
 - **Rangkuman:** Guru merangkum pola kalimat tanya dan negatif *simple past tense*.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 2 (2 JP : 80 MENIT)

Topik : Merangkai Kejadian (Connectors)

- **KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)**
 - **Salam dan Doa.**
 - **Review (Mindful):** Guru memberikan dua kalimat acak tentang kegiatan kemarin, misal: "*I arrived at school. The bell rang.*" Guru bertanya, "*How to connect these sentences to show the order?*"
 - **Penyampaian Tujuan:** Guru menyampaikan tujuan belajar hari ini adalah menggunakan *connectors* untuk merangkai kejadian.
- **KEGIATAN INTI (60 MENIT)**
 - **Membaca:** Peserta didik membaca cerita Galang tentang perjalanannya ke Karimunjawa (Unit 2, Section 3a).
 - **Language Focus:** Guru menjelaskan fungsi kata hubung *once, as soon as, before, after* untuk menunjukkan urutan kejadian (Unit 2, Section 4).
 - **Analisis Teks (Meaningful):** Peserta didik mengidentifikasi penggunaan *connectors* dalam cerita Galang dan mengerjakan *Worksheet 2.15* untuk membedakan Kejadian 1 dan Kejadian 2.
 - **Latihan Terstruktur:** Peserta didik mengerjakan *Worksheet 2.16* untuk menggabungkan dua kalimat menggunakan *connectors* yang disediakan.
 - **Latihan Kreatif (Joyful):** Peserta didik melengkapi kalimat rumpang di *Worksheet 2.17* dengan ide mereka sendiri, menggunakan *connectors*.
 - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Konten:** Guru menyediakan daftar *irregular verbs* yang sering muncul dalam cerita perjalanan untuk membantu peserta didik.
 - **Produk:** Peserta didik yang sudah mahir dapat mencoba menulis 2-3 kalimat berangkai tentang pengalaman mereka sendiri menggunakan *connectors*.

- **KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)**

- **Refleksi:** Peserta didik menyebutkan satu contoh kalimat yang menggunakan *'after'* atau *'before'*.
- **Rangkuman:** Guru merangkum fungsi dari empat *connectors* yang telah dipelajari.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 3 (2 JP : 80 MENIT)

Topik : Struktur Teks Recount

- **KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)**

- **Salam dan Doa.**
- **Apersepsi:** Guru bertanya, *"When you tell a story, what do you say first? What's in the middle? And what's at the end?"*
- **Penyampaian Tujuan:** Guru menjelaskan bahwa hari ini akan mempelajari bagian-bagian dari sebuah cerita pengalaman atau *recount text*.

- **KEGIATAN INTI (60 MENIT)**

- **Membaca Teks Model:** Peserta didik membaca kembali cerita Monita tentang pengalaman *snorkeling*-nya (Unit 3, Section 2c).
- **Pengenalan Konsep (Mindful):** Guru menjelaskan tiga bagian utama dari *recount text*: **Orientation** (Who, What, Where, When), **Series of Events** (kejadian berurutan), dan **Re-orientation** (kesan/penutup) (Unit 3, Section 4).
- **Analisis Teks (Meaningful):** Guru dan peserta didik bersama-sama membedah cerita Monita, mengidentifikasi kalimat mana yang termasuk *orientation*, *events*, dan *re-orientation* (menggunakan tabel di Section 4b).
- **Kerja Kelompok:** Dalam kelompok kecil, peserta didik membaca teks lain (misalnya cerita perjalanan ke Labuan Bajo di Unit 2, Section 5a) dan mencoba mengidentifikasi ketiga bagian struktur teks tersebut.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Guru memberikan *template* tabel (Orientation, Events, Re-orientation) kepada kelompok yang membutuhkan bantuan visual untuk mengorganisir informasi.
- **KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)**
 - **Refleksi:** Guru bertanya: *"What information should be in the first paragraph of a recount text?"*
 - **Rangkuman:** Guru merangkum tiga bagian penting dalam struktur *recount text*.
 - **Tindak Lanjut:** Meminta peserta didik mulai memikirkan satu pengalaman pribadi yang ingin mereka tulis.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 4 (2 JP : 80 MENIT)

Topik : Kejadian Bersamaan (Past Continuous vs Simple Past)

- **KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)**

- **Salam dan Doa.**
- **Apersepsi (Mindful):** Guru melakukan sebuah aksi (misal: sedang menulis di papan tulis) lalu teman lain masuk ke kelas. Guru bertanya, *"What was I doing when [nama*

siswa] came in?" untuk memperkenalkan ide dua kejadian bersamaan.

- **Penyampaian Tujuan:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini adalah menggunakan *past continuous* dan *simple past* dengan *when/while*.
- **KEGIATAN INTI (60 MENIT)**
 - **Analisis Kalimat:** Peserta didik melihat kembali kalimat dari cerita Monita: "*While I was swimming..., I saw green sea turtles.*"
 - **Language Focus:** Guru menjelaskan perbedaan penggunaan *past continuous* (untuk aksi yang sedang berlangsung/berdurasi) dan *simple past* (untuk aksi yang menginterupsi/terjadi sesaat), serta penggunaan *when* dan *while* (Unit 3, Section 3).
 - **Latihan Terbimbing:** Peserta didik mengerjakan *Worksheet 2.25* (menggarisbawahi aksi pertama) dan *Worksheet 2.26* (mengisi bagian rumpang dengan bentuk kata kerja yang benar).
 - **Permainan Kalimat (Joyful):** Guru memberikan satu klausa *past continuous* (misal: "*I was watching TV...*"), lalu peserta didik secara bergiliran melengkapinya dengan klausa *simple past* (misal: "*...when the lights went out.*").
 - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Peserta didik bisa mengerjakan latihan secara individu atau berpasangan. Guru memberikan lebih banyak contoh visual/gambar untuk memperjelas konsep interupsi.
- **KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)**
 - **Refleksi:** Peserta didik mencoba membuat satu contoh kalimat menggunakan '*when*' atau '*while*'.
 - **Rangkuman:** Guru merangkum kapan menggunakan *past continuous* dan *simple past* dalam satu kalimat.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 5 (2 JP : 80 MENIT)

Topik : Menulis Draf Recount Text

- **KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)**
 - **Salam dan Doa.**
 - **Brainstorming (Meaningful):** Guru mengajak peserta didik berbagi ide pengalaman yang akan mereka tulis (liburan keluarga, karyawisata sekolah, ulang tahun, dll.).
 - **Penyampaian Tujuan:** Guru menyampaikan bahwa hari ini peserta didik akan mulai menulis draf cerita pengalaman mereka.
- **KEGIATAN INTI (60 MENIT)**
 - **Perencanaan (Outlining):** Peserta didik mengisi kerangka tulisan (*Worksheet 2.29* dan *2.30*) untuk merencanakan cerita mereka, menentukan *orientation*, *events*, dan *re-orientation*.
 - **Proses Menulis Draf (Meaningful & Mandiri):** Peserta didik mulai menulis draf kasar cerita mereka di buku atau di *Worksheet 2.31*. Guru berkeliling memberikan bimbingan dan bantuan jika diperlukan.
 - **Fokus:** Guru mengingatkan peserta didik untuk menerapkan semua yang telah dipelajari: *simple past tense*, *connectors*, struktur teks, dan *when/while* (jika relevan).
 - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**

- **Proses:** Guru menyediakan *scaffolding* berupa daftar pertanyaan panduan untuk setiap bagian (misal: untuk *Orientation*, "Where did you go? Who was with you?"). Peserta didik yang lebih cepat dapat mulai menambahkan detail deskriptif (adjektiva) pada cerita mereka.
- **KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)**
 - **Refleksi:** Beberapa peserta didik membacakan satu paragraf (misalnya paragraf pembuka) dari draf mereka.
 - **Tindak Lanjut:** Guru meminta peserta didik membawa foto atau benda yang berhubungan dengan cerita mereka untuk pertemuan berikutnya.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 6 (2 JP : 80 MENIT)

Topik : Presentasi dan Finalisasi Tulisan

- **KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)**
 - **Salam dan Doa.**
 - **Persiapan (Joyful):** Peserta didik mempersiapkan foto/benda dan draf cerita mereka. Guru menjelaskan aturan main "Show and Tell".
- **KEGIATAN INTI (60 MENIT)**
 - **Presentasi "Show and Tell" (Kinerja):** Beberapa peserta didik (secara sukarela atau ditunjuk) maju ke depan kelas. Mereka menunjukkan foto/benda mereka dan menceritakan pengalaman terkait secara lisan. Peserta didik lain mendengarkan dan boleh mengajukan satu pertanyaan.
 - **Umpan Balik (Peer Feedback):** Setelah presentasi, peserta didik duduk berpasangan. Mereka saling membaca draf tulisan (*Worksheet 2.32*) dan memberikan masukan sederhana (misal: "Ceritanya menarik!", "Mungkin kata kerja ini salah?").
 - **Revisi dan Finalisasi:** Berdasarkan masukan dari teman dan guru, peserta didik memperbaiki dan menyelesaikan tulisan *recount text* mereka.
 - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Produk:** Peserta didik yang kurang percaya diri berbicara bisa fokus pada penyelesaian produk tulisan. Peserta didik yang lebih mahir berbicara bisa diberi waktu lebih untuk presentasi.
- **KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)**
 - **Refleksi:** Guru bertanya: "*What was the most interesting story you heard today from your friends?*"
 - **Pengumpulan Tugas:** Peserta didik mengumpulkan hasil tulisan akhir mereka.
 - **Apresiasi:** Guru memberikan apresiasi kepada semua peserta didik yang sudah berani berbagi cerita dan menyelesaikan tugasnya.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

G. ASESMEN PEMBELAJARAN

ASESMEN DIAGNOSTIK

- **Tanya Jawab:** Di awal bab, guru bertanya, "*Have you ever been on a trip? Can you tell me in one or two sentences what you did?*" untuk mengukur kemampuan awal dalam

menggunakan *past tense*.

ASESMEN FORMATIF

- **Tanya Jawab:** Selama proses pembelajaran, guru bertanya tentang pemahaman konsep (misal: "*What's the difference between 'when' and 'while'?*").
- **Latihan Soal/LKPD:** Penilaian hasil kerja peserta didik pada *worksheet* di setiap unit.
- **Observasi:** Pengamatan guru terhadap partisipasi peserta didik dalam diskusi, permainan, dan saat praktik dialog berpasangan.

ASESMEN SUMATIF

- **Produk (Proyek):**
 - **Tulisan *Recount Text*:** Menilai tulisan akhir peserta didik berdasarkan kelengkapan struktur (orientasi, urutan peristiwa, re-orientasi), ketepatan penggunaan tata bahasa (*simple past, past continuous*), dan keruntutan cerita.
- **Praktik (Kinerja):**
 - **Presentasi Lisan "Show and Tell":** Menilai kemampuan bercerita lisan, kelancaran, pengucapan, dan penggunaan *verb 2* secara spontan.
- **Tes Tertulis:** Tes akhir bab untuk mengukur pemahaman konsep *recount text* dan unsur kebahasaannya.

Contoh Tes Tertulis :

A. Pilihan Ganda

1. My family and I ... to the beach last month.
 - a. go
 - b. goes
 - c. went
 - d. is going
2. Monita: "... you take any photos during the trip?"
Galang: "Yes, I did."
 - a. Do
 - b. Did
 - c. Does
 - d. Are
3. The first paragraph of a recount text, which tells about the characters, place, and time of the story, is called ...
 - a. Event
 - b. Coda
 - c. Re-orientation
 - d. Orientation
4. I was reading a book ... my father called me.
 - a. while
 - b. when
 - c. after
 - d. before
5. Which sentence is correct?
 - a. She did not brought her camera.
 - b. She not bring her camera.

- c. She did not bring her camera.
- d. She do not bring her camera.

B. Esai

1. Combine these two sentences using 'while'.
(The students were listening to the guide. I took a picture.)
2. Imagine you went to a theme park yesterday. Write a short *recount text* (at least 3 sentences) about your experience. Include an *orientation* and at least one *event*.

Mengetahui,
Kepala Sekolah

....., 20..
Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.

.....
NIP.