

**MODUL AJAR DEEP LEARNING**  
**MATA PELAJARAN : BAHASA INGGRIS**  
**CHAPTER 5: THIS IS MY SCHOOL**

**A. IDENTITAS MODUL**

**Nama Sekolah** : .....  
**Nama Penyusun** : .....  
**Mata Pelajaran** : **Bahasa Inggris**  
**Kelas / Fase /Semester** : **VII / D / Genap**  
**Alokasi Waktu** : **22 JP (7 kali pertemuan)**  
**Tahun Pelajaran** : **20.. / 20..**

**B. IDENTIFIKASI KESIAPAN PESERTA DIDIK**

- **Pengetahuan Awal:** Peserta didik telah memiliki pengetahuan dasar tentang kosakata benda-benda di sekolah dan dapat membentuk kalimat sederhana. Secara spesifik, mereka diharapkan sudah dapat:
  - Meminta dan memberi arah secara sederhana.
  - Menjelaskan kegiatan ekstrakurikuler.
  - Menjelaskan ruangan-ruangan di sekolah.
- **Minat:** Sebagian besar peserta didik memiliki minat pada kegiatan visual seperti menggambar dan permainan interaktif. Sebagian lainnya menyukai kegiatan yang melibatkan gerakan fisik dan kerja kelompok.
- **Latar Belakang:** Peserta didik berasal dari lingkungan sosial dan ekonomi yang beragam, dengan tingkat paparan bahasa Inggris yang berbeda-beda di luar sekolah.
- **Kebutuhan Belajar:**
  - **Visual:** Peserta didik yang belajar melalui visual akan difasilitasi dengan peta sekolah, gambar-gambar ruangan dan kegiatan, serta video pendek.
  - **Auditori:** Peserta didik dengan gaya belajar auditori akan mendapatkan manfaat dari dialog, rekaman audio (listening), dan diskusi lisan.
  - **Kinestetik:** Peserta didik kinestetik akan terlibat dalam kegiatan bergerak seperti permainan "Treasure Hunt" (mencari harta karun), role-playing memberi arah, dan presentasi di depan kelas.

**C. KARAKTERISTIK MATERI PELAJARAN**

- **Jenis Pengetahuan yang Akan Dicapai:**
  - **Konseptual:** Memahami kosakata terkait bangunan dan ruangan sekolah (canteen, library, laboratory), preposisi tempat (beside, between, in front of), dan ungkapan untuk meminta dan memberi arah (turn left, go straight).
  - **Prosedural:** Menerapkan pengetahuan konseptual untuk menyusun kalimat dan dialog, mempraktikkan cara bertanya dan memberi petunjuk arah, serta menulis teks deskriptif singkat tentang sebuah tempat di sekolah.
- **Relevansi dengan Kehidupan Nyata Peserta Didik:** Materi ini sangat relevan karena berkaitan langsung dengan lingkungan sehari-hari peserta didik, yaitu sekolah. Kemampuan memberi dan mengikuti petunjuk arah adalah keterampilan praktis yang

berguna dalam berbagai situasi.

- **Tingkat Kesulitan:** Sedang. Materi ini memerlukan penggabungan antara penguasaan kosakata, pemahaman struktur kalimat (Simple Present Tense), dan kemampuan praktik komunikasi lisan dan tulisan.
- **Struktur Materi:**
  1. **Unit 1: School Buildings:** Fokus pada kosakata bangunan sekolah dan preposisi tempat untuk meminta dan memberi arah.
  2. **Unit 2: Extracurricular Activities:** Membahas berbagai kegiatan ekstrakurikuler dan kosakata terkait.
  3. **Unit 3: A School Festival:** Mendeskripsikan sebuah acara sekolah menggunakan teks deskriptif.
- **Integrasi Nilai dan Karakter:**
  - **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Bersyukur atas lingkungan sekolah sebagai tempat menuntut ilmu, serta berdoa sebelum dan sesudah kegiatan.
  - **Bernalar Kritis:** Menganalisis peta untuk memberikan petunjuk arah yang logis dan efisien, serta membandingkan informasi dari teks bacaan dengan gambar.
  - **Kreativitas:** Membuat peta, poster, dan teks deskriptif tentang sekolah. Mengembangkan ide dalam permainan peran.
  - **Kolaborasi/Bergotong Royong:** Bekerja dalam kelompok untuk menyelesaikan tugas, seperti dalam permainan "Treasure Hunt" dan diskusi kelompok.
  - **Kemandirian:** Mengerjakan lembar kerja dan menulis draf teks secara individu sebelum berdiskusi dengan teman.
  - **Kepedulian:** Membantu teman yang kesulitan memahami materi atau menemukan arah.

#### D. DIMENSI PROFIL LULUSAN

- **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Peserta didik memulai dan mengakhiri pembelajaran dengan doa sebagai wujud syukur.
- **Kewargaan:** Mengenali dan menghargai fasilitas sekolah sebagai milik bersama yang harus dijaga.
- **Penalaran Kritis:** Mampu memproses informasi (lisan dan tulisan) untuk menyelesaikan masalah, seperti mengikuti petunjuk untuk menemukan lokasi.
- **Kreativitas:** Menghasilkan karya berupa teks deskriptif, peta, dan poster yang informatif dan menarik.
- **Kolaborasi:** Mampu bekerja sama dalam tim, berbagi tugas, dan mendengarkan pendapat orang lain untuk mencapai tujuan bersama.
- **Kemandirian:** Bertanggung jawab atas tugas pribadi dan menunjukkan inisiatif dalam proses belajar.
- **Kesehatan:** Menjaga kebersihan lingkungan belajar dan berpartisipasi aktif dalam kegiatan yang melibatkan fisik (permainan).
- **Komunikasi:** Mampu menyampaikan ide dan informasi secara lisan (presentasi, dialog) dan tulisan (teks deskriptif) dengan efektif.

## DESAIN PEMBELAJARAN

### A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP) NOMOR : 46 TAHUN 2025

Pada akhir Fase D, peserta didik memiliki kemampuan sebagai berikut:

- **Menyimak - Berbicara (*Listening - Speaking*)**

Memahami alur informasi secara keseluruhan, gagasan utama dan informasi rinci dari teks lisan tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat; menggunakan bahasa Inggris untuk mengungkapkan gagasan dan pengalaman dalam berbagai jenis teks secara lisan tentang topik yang dibahas dengan menggunakan kalimat sederhana dan majemuk baik formal maupun informal sesuai konteks.

- **Membaca - Memirsa (*Reading - Viewing*)**

Memahami alur informasi, informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dan meresponnya sesuai konteks.

- **Menulis-Mempresentasikan (*Writing - Presenting*)**

Mengomunikasikan gagasan dan pengalaman mereka dalam berbagai jenis teks secara tertulis atau teks multimodal tentang topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat dengan mulai menggunakan kalimat sederhana dan majemuk dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang tepat; mengungkapkan pendapat dan mempertahankan argumen tentang suatu isu terkait topik sehari-hari atau yang sesuai dengan minat.

### B. LINTAS DISIPLIN ILMU

- **Seni Budaya:** Menggambar peta sekolah, membuat poster festival, dan mendesain karya seni untuk pameran.
- **Informatika:** Menggunakan QR Code untuk permainan petunjuk arah, membuat presentasi digital.
- **PJOK (Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan):** Membahas kompetisi olahraga dalam festival sekolah.
- **Matematika:** Menggunakan logika spasial dan urutan dalam memberikan petunjuk arah.

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- **Pertemuan 1-3:** Peserta didik mampu meminta dan memberi petunjuk arah mengenai lokasi di lingkungan sekolah menggunakan preposisi dan kosakata yang tepat. (Unit 1)
- **Pertemuan 4-5:** Peserta didik mampu mendeskripsikan kegiatan ekstrakurikuler yang ada di sekolah menggunakan Simple Present Tense. (Unit 2)
- **Pertemuan 6-7:** Peserta didik mampu menulis dan mempresentasikan teks deskriptif singkat tentang sebuah acara atau tempat di sekolah. (Unit 3)

### D. TOPIK PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

"**This is My School**": Mengeksplorasi lingkungan fisik sekolah (gedung dan ruangan), kegiatan sosial (ekstrakurikuler), dan acara bersama (festival sekolah) sebagai konteks utama pembelajaran.

## E. KERANGKA PEMBELAJARAN PRAKTIK PEDAGOGIK

- **Model Pembelajaran:** Tatap Muka, *Project-Based Learning* (Penugasan Proyek), *Cooperative Learning* (Belajar Kelompok).
- **Pendekatan:** *Deep Learning* (*Mindful, Meaningful, Joyful Learning*)
  - **Mindful Learning:** Peserta didik diajak untuk fokus dan sadar penuh saat menyimak audio, mengamati gambar, dan mendengarkan penjelasan guru. Latihan pernapasan singkat sebelum memulai kegiatan inti untuk meningkatkan konsentrasi.
  - **Meaningful Learning:** Pembelajaran dikaitkan langsung dengan denah dan kondisi nyata sekolah peserta didik, sehingga mereka merasakan manfaat langsung dari materi yang dipelajari.
  - **Joyful Learning:** Suasana belajar dibuat menyenangkan melalui permainan interaktif seperti "Treasure Hunt" dan "Pictionary", serta kegiatan kreatif membuat poster.
- **Metode Pembelajaran:** Diskusi, Tanya Jawab, Demonstrasi, Simulasi (Role-Playing), Penugasan.
- **Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi:**
  - **Diferensiasi Konten:** Menyediakan materi dalam berbagai format: teks bacaan, gambar/peta, dan audio/video.
  - **Diferensiasi Proses:** Peserta didik dapat memilih untuk bekerja secara individu, berpasangan, atau dalam kelompok. Guru memberikan bimbingan yang berbeda sesuai tingkat pemahaman peserta didik.
  - **Diferensiasi Produk:** Peserta didik diberi kebebasan untuk menunjukkan pemahaman mereka melalui berbagai produk: dialog lisan, tulisan deskriptif, poster digital/manual, atau presentasi singkat.

## KEMITRAAN PEMBELAJARAN

- **Lingkungan Sekolah:** Berkolaborasi dengan guru mata pelajaran lain (Seni Budaya, PJOK) untuk proyek festival sekolah. Melibatkan staf sekolah (penjaga perpustakaan, petugas TU) sebagai narasumber informasi.
- **Lingkungan Luar Sekolah/Masyarakat:** (Opsional) Mengundang alumni untuk berbagi pengalaman tentang kegiatan di sekolah.
- **Mitra Digital:** Memanfaatkan platform seperti Canva untuk desain poster, Google Slides untuk presentasi, dan Quizizz/Kahoot untuk asesmen formatif.

## LINGKUNGAN BELAJAR

Lingkungan pembelajaran yang mengintegrasikan antara ruang fisik, ruang virtual, dan budaya belajar:

- **Ruang Fisik:**
  - Ruang kelas yang nyaman dan kondusif untuk diskusi kelompok dan presentasi.
  - Papan tulis/whiteboard dan spidol untuk menuliskan poin-poin penting dan hasil diskusi.
  - Media observasi seperti lingkungan sekitar sekolah (taman, kebun, lapangan) atau objek lain yang relevan dan aman.
  - Kertas catatan kecil/sticky notes untuk umpan balik dan refleksi.
- **Ruang Virtual:**

- Akses internet untuk mencari informasi, mengakses KBBI dan tesaurus daring, serta membuat produk digital.
- Aplikasi/Platform Digital (opsional): Google Slides, Canva, Kahoot!, Quizizz untuk kuis interaktif, games, atau media presentasi.
- Media cetak, elektronik, dan/atau digital untuk penerbitan hasil tulisan.
- **Budaya Belajar:**
  - Mendorong rasa syukur atas ciptaan Tuhan melalui pengamatan alam.
  - Mengembangkan kemampuan bernalar kritis dalam membandingkan informasi dan mengevaluasi data.
  - Meningkatkan kreativitas dalam mengalihwahkan laporan hasil observasi.
  - Membiasakan kolaborasi dan gotong royong dalam kerja kelompok.
  - Menumbuhkan kemandirian dalam mengerjakan tugas.
  - Membangun rasa kepedulian terhadap alam.
  - Mendorong kebiasaan belajar dan menggali fakta-fakta objektif.

#### **PEMANFAATAN DIGITAL**

- **Perpustakaan Digital/Sumber Daring:** Komputer/Laptop dan akses internet untuk mencari informasi, mengakses KBBI dan tesaurus daring, serta membuat produk digital. Jurnal ilmiah atau artikel populer, serta situs web kredibel terkait sains atau alam.
- **Forum Diskusi Daring:** (Opsional, dapat diintegrasikan melalui Google Classroom atau platform lain) untuk diskusi kelompok atau pengiriman umpan balik.
- **Penilaian Daring:** Kuis/Games singkat via aplikasi (Kahoot!/Quizizz) untuk mengidentifikasi pengetahuan awal atau asesmen formatif.
- **Media Presentasi Digital:** Google Slides, Canva untuk presentasi kreatif.
- **Media Publikasi Digital:** Penerbitan hasil tulisan di media elektronik dan/atau digital.

### **F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI**

#### **PERTEMUAN 1 (3 JP : 120 MENIT)**

Topik: School Buildings & Asking for Directions

- **KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)**
  - Guru membuka dengan salam, mengajak berdoa, dan memeriksa kehadiran.
  - **Apersepsi:** Guru bertanya, “*What rooms do you know in our school? Where is the library?*” untuk mengaitkan dengan pengetahuan awal.
  - **Motivasi:** Guru menunjukkan gambar/denah sekolah yang menarik dan bertanya, “*If a new student asks you for directions to the canteen, can you help them? Today, we will learn how to do that!*”
  - Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pertemuan ini.
- **KEGIATAN INTI (90 MENIT)**
  - **(Mindful & Meaningful)** Guru mengajak peserta didik mengamati gambar SMP Merdeka (Picture 5.1) dan menghubungkannya dengan sekolah mereka sendiri.
  - **(Auditori)** Peserta didik menyimak Audio 5.1 (dialog di kantin) untuk memahami gagasan utama dan informasi rinci. Guru memutar audio dua kali.
  - Guru dan peserta didik berdiskusi tentang isi dialog dan mengidentifikasi kosakata baru (canteen, laboratory, next to).
  - Peserta didik mengerjakan Worksheet 5.2 (Benar/Salah) secara individu untuk

memeriksa pemahaman.

- **(Auditori & Visual)** Peserta didik menyimak Audio 5.2 (dialog tentang fasilitas sekolah) dan mencocokkan informasi tersurat dengan teks multimodal (gambar) di Worksheet 5.3.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
  - **Proses:** Peserta didik dapat mengerjakan worksheet secara individu atau berpasangan. Bagi yang cepat selesai, dapat diberi tantangan untuk membuat kalimat majemuk sederhana.
  - **Konten:** Guru menyediakan transkrip audio bagi peserta didik yang membutuhkan dukungan lebih (gaya belajar visual/membaca).
- **KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)**
  - **Refleksi:** Peserta didik menjawab pertanyaan: “*What new words have you learned today?*” dan “*What was the most interesting part of today's lesson?*”
  - **Rangkuman:** Guru menegaskan kembali penggunaan preposisi tempat yang telah dipelajari.
  - **Tindak Lanjut:** Meminta peserta didik untuk mengamati letak ruangan-ruangan di sekitar kelas mereka.
  - **Penutup:** Salam dan doa.

## **PERTEMUAN 2 (3 JP : 120 MENIT)**

Topik: Giving Directions & Prepositions of Place

- **KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)**
  - Guru mengulas materi sebelumnya tentang preposisi tempat.
  - Guru menampilkan gambar rambu-rambu (belok kiri, belok kanan, lurus) dan bertanya artinya.
- **KEGIATAN INTI (90 MENIT)**
  - **(Auditori)** Peserta didik menyimak Audio 5.3 tentang memberi petunjuk arah, lalu melengkapi kalimat rumpang di Worksheet 5.5 (turn left, turn right, go straight).
  - **(Meaningful)** Guru menjelaskan ungkapan untuk meminta dan memberi arah (Table 5.1) dan langsung mencontohkannya dengan denah sekolah di papan tulis.
  - **(Kinestetik & Joyful)** Peserta didik secara berpasangan mempraktikkan dialog singkat (mengungkapkan gagasan secara lisan) untuk meminta dan memberi arah ke lokasi tertentu di dalam kelas.
  - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
    - **Proses:** Peserta didik yang percaya diri dapat langsung praktik tanpa teks, sementara yang lain boleh membaca contoh dialog terlebih dahulu.
    - **Produk:** Pasangan peserta didik melakukan *role-playing* berdasarkan denah SMP Merdeka (Worksheet 5.7). Guru menilai kelancaran dan ketepatan penggunaan ungkapan.
- **KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)**
  - **Refleksi:** “*What is the difference between ‘turn left’ and ‘beside’?*”
  - **Rangkuman:** Guru menyimpulkan frasa kunci untuk memberi arah.
  - **Tindak Lanjut:** Guru menjelaskan persiapan untuk permainan "Treasure Hunt" di pertemuan berikutnya.



- **Penutup:** Salam dan doa.

### PERTEMUAN 3 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: Fun Time: Treasure Hunt

- **KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)**
  - Guru mereview ungkapan memberi arah.
  - Guru menjelaskan aturan permainan "Treasure Hunt" dengan antusias untuk membangun semangat.
- **KEGIATAN INTI (90 MENIT)**
  - **(Joyful & Kolaborasi)** Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok.
  - Setiap kelompok menyiapkan "harta karun" sederhana dan menyembunyikannya di lokasi yang aman di sekitar area sekolah yang telah ditentukan.
  - Setiap kelompok membuat 2 petunjuk arah tertulis (teks multimodal) untuk menuntun kelompok lawan ke harta karun mereka.
  - Permainan dimulai. Setiap kelompok berusaha memecahkan petunjuk dari kelompok lawan dengan membaca dan merespon teks tersebut.
  - **(Mindful)** Peserta didik harus fokus membaca dan menafsirkan petunjuk yang diberikan.
  - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
    - **Proses:** Guru memonitor setiap kelompok dan memberikan sedikit petunjuk (scaffolding) bagi kelompok yang mengalami kesulitan besar dalam menafsirkan atau membuat petunjuk.
    - **Konten:** Kelompok yang lebih mahir dapat didorong untuk membuat petunjuk yang lebih kompleks atau menggunakan QR Code.
- **KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)**
  - **Refleksi:** Setiap kelompok berbagi pengalaman: "What was the most difficult clue to solve? Why?"
  - **Rangkuman:** Guru mengapresiasi kerja sama dan kreativitas semua kelompok.
  - **Tindak Lanjut:** Memperkenalkan topik pertemuan berikutnya: *Extracurricular Activities*.
  - **Penutup:** Salam dan doa.

### PERTEMUAN 4 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: Extracurricular Activities

- **KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)**
  - Guru bertanya, "What do you do after school? Do you join any clubs?"
  - Guru menunjukkan gambar-gambar kegiatan ekstrakurikuler (Paskibra, PMR, sepak bola, menari) dan meminta peserta didik menebak namanya dalam bahasa Inggris.
- **KEGIATAN INTI (90 MENIT)**
  - **(Visual & Meaningful)** Peserta didik mengamati gambar-gambar di Worksheet 5.9 dan memberi label nama ekstrakurikuler yang sesuai.
  - Peserta didik menjodohkan kata kerja dengan kegiatan ekstrakurikuler yang sesuai (Worksheet 5.10, misal: *kick, punch* -> *pencak silat*).
  - Guru menjelaskan penggunaan *Simple Present Tense* untuk membicarakan kegiatan

rutin/pengalaman.

- Peserta didik berlatih menulis kalimat sederhana untuk mengomunikasikan gagasan tentang kegiatan ekstrakurikuler (Worksheet 5.11).
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
  - **Produk:** Peserta didik menulis kalimat. Bagi yang sudah mahir, bisa menulis 2-3 kalimat per gambar. Bagi yang perlu bantuan, cukup 1 kalimat dengan bimbingan.
  - **Proses:** Guru berkeliling memberikan umpan balik langsung pada tulisan peserta didik.
- **KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)**
  - **Refleksi:** Peserta didik menyebutkan satu ekstrakurikuler favoritnya dan satu kegiatan yang dilakukan di dalamnya.
  - **Rangkuman:** Guru mengulas kembali penggunaan *Simple Present Tense*.
  - **Tindak Lanjut:** Meminta peserta didik mencari tahu jadwal ekstrakurikuler di sekolah mereka.
  - **Penutup:** Salam dan doa.

## **PERTEMUAN 5 (3 JP : 120 MENIT)**

Topik: Talking About Schedules & Pictionary Game

- **KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)**
  - Review cepat tentang nama-nama ekstrakurikuler.
  - Guru bertanya tentang jadwal ekstrakurikuler di sekolah.
- **KEGIATAN INTI (90 MENIT)**
  - **(Auditori)** Peserta didik mendengarkan Audio 5.4 tentang jadwal ekstrakurikuler di SMP Merdeka dan melengkapi tabel di Worksheet 5.12.
  - **(Membaca)** Peserta didik membaca teks pendek "Pipit Likes Pencak Silat" dan jadwal harian beberapa siswa, kemudian mengerjakan soal Benar/Salah untuk memahami informasi tersurat (Worksheet 5.14).
  - **(Joyful & Kolaborasi)** Guru membagi kelas menjadi beberapa kelompok untuk bermain "Pictionary".
  - Satu anggota dari setiap kelompok maju untuk mempresentasikan gagasannya melalui gambar (teks multimodal), dan anggota timnya menebak.
  - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
    - **Proses:** Dalam permainan Pictionary, guru dapat memberikan kata yang lebih mudah untuk kelompok yang kesulitan dan kata yang lebih menantang untuk kelompok yang lebih mahir.
- **KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)**
  - **Refleksi:** "Which activity was more fun, listening or playing Pictionary? Why?"
  - **Rangkuman:** Guru mengumumkan kelompok dengan skor tertinggi dan memberikan apresiasi.
  - **Tindak Lanjut:** Memperkenalkan topik berikutnya tentang *School Festival*.
  - **Penutup:** Salam dan doa.



## PERTEMUAN 6 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: A School Festival & Descriptive Text Structure

### • KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- Guru bertanya, “*Have you ever joined a school festival or competition? What was it?*”
- Guru menunjukkan gambar suasana festival sekolah (Picture 5.10) untuk memancing diskusi.

### • KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- **(Membaca & Visual)** Peserta didik membaca teks "School Festival at SMP Merdeka" dan menandai lokasi kegiatan pada denah sekolah (Worksheet 5.15).
- Peserta didik menjawab pertanyaan pemahaman berdasarkan informasi tersurat dari teks.
- **(Meaningful)** Guru menjelaskan struktur teks deskriptif (*Identification* dan *Description*) sebagai cara mengomunikasikan gagasan secara terstruktur.
- Peserta didik berlatih mengidentifikasi struktur tersebut pada contoh teks yang ada.
- **(Mindful)** Peserta didik mengamati sebuah gambar (misal: pameran sekolah, Picture 5.12) dan mengisi diagram (Worksheet 5.18) untuk mengumpulkan kosakata terkait (nama ruangan, ukuran, objek, aktivitas).
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
  - **Konten:** Guru menyediakan daftar kosakata bantuan bagi peserta didik yang kesulitan menemukan kata-kata untuk mendeskripsikan gambar.
  - **Proses:** Peserta didik dapat mengisi diagram secara individu atau berdiskusi dengan teman sebangku.

### • KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)

- **Refleksi:** "What are the two main parts of a descriptive text?"
- **Rangkuman:** Guru menyimpulkan langkah-langkah awal untuk menulis teks deskriptif: observasi dan pengumpulan kata kunci.
- **Tindak Lanjut:** Meminta peserta didik untuk memikirkan satu ruangan atau tempat favorit di sekolah yang ingin mereka deskripsikan.
- **Penutup:** Salam dan doa.

## PERTEMUAN 7 (3 JP : 120 MENIT)

Topik: Your Turn: Writing & Presenting a Descriptive Text

### • KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- Guru mengingatkan kembali tentang struktur teks deskriptif.
- Guru menunjukkan satu contoh teks deskriptif singkat yang baik sebagai model.

### • KEGIATAN INTI (90 MENIT)

- **(Kemandirian & Kreativitas)** Peserta didik secara individu merencanakan tulisan mereka dengan mengisi tabel di Worksheet 5.20 (memilih satu ruangan, mendaftarkan kata kunci untuk ukuran, objek, aktivitas).
- Peserta didik mulai menulis draf pertama teks deskriptif mereka untuk mengomunikasikan gagasan dan pengalamannya secara tertulis.
- Guru berkeliling, memberikan bimbingan dan umpan balik (scaffolding) pada tulisan peserta didik.

- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
  - **Produk:** Peserta didik dapat memilih untuk:
    1. Menulis teks deskriptif singkat (minimal 4-5 kalimat).
    2. Membuat poster sederhana (teks multimodal) tentang tempat tersebut dengan deskripsi singkat.
    3. Mempresentasikan deskripsi mereka secara lisan di depan kelas.
  - Peserta didik yang memilih presentasi lisan maju ke depan kelas. Peserta didik lain memberikan umpan balik positif.
- **KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)**
  - **Refleksi:** "What was the most challenging part of describing your favorite place?"
  - **Rangkuman:** Guru memberikan apresiasi atas semua hasil karya peserta didik (tulisan, poster, presentasi) dan menyoroti beberapa contoh yang baik.
  - **Tindak Lanjut:** Memberikan informasi mengenai Asesmen Sumatif Bab 5.
  - **Penutup:** Salam dan doa.

## **G. ASESMEN PEMBELAJARAN**

### **ASESMEN DIAGNOSTIK**

- **Tanya Jawab:** Di awal bab, guru mengajukan pertanyaan lisan tentang nama-nama ruangan di sekolah dan arah sederhana (kiri, kanan, depan).
- **Kuis Singkat:** Menggunakan Kahoot!/Quizizz dengan 5 pertanyaan bergambar tentang kosakata tempat di sekolah.

### **ASESMEN FORMATIF**

- **Tanya Jawab:** Seputar materi yang sedang dibahas, seperti "*Where is the library based on the map?*" atau "*What do students do in the English club?*"
- **Diskusi Kelompok:** Guru mengobservasi keaktifan, kemampuan berkolaborasi, dan kontribusi ide setiap peserta didik saat kerja kelompok (misal: saat permainan Treasure Hunt).
- **Latihan Soal/LKPD:** Hasil pengerjaan Lembar Kerja Peserta Didik (Worksheet) dinilai untuk melihat pemahaman konsep.
- **Observasi:** Guru membuat catatan anekdot tentang kemajuan peserta didik dalam praktik dialog dan diskusi.
- **Produk (Proses):** Draf tulisan teks deskriptif peserta didik diperiksa untuk memberikan umpan balik sebelum menjadi produk akhir.

### **ASESMEN SUMATIF**

- **Produk (Proyek):**
  - **Teks Deskriptif:** Peserta didik mengumpulkan tulisan akhir teks deskriptif tentang satu tempat di sekolah. Kriteria: kesesuaian struktur, ketepatan kosakata, dan tata bahasa.
  - **Poster:** Peserta didik membuat poster (digital/manual) tentang acara sekolah atau tempat favorit, lengkap dengan gambar dan deskripsi singkat. Kriteria: kreativitas, kejelasan informasi, dan estetika.
- **Praktik (Kinerja):**
  - **Role-Playing:** Penilaian praktik dialog berpasangan meminta dan memberi arah. Kriteria: kelancaran, pelafalan, intonasi, dan ketepatan ungkapan.

- **Presentasi:** Penilaian presentasi lisan tentang teks deskriptif/poster yang dibuat. Kriteria: kepercayaan diri, kejelasan penyampaian, dan kemampuan menjawab pertanyaan.
- **Tes Tertulis:** Tes akhir bab untuk mengukur pemahaman kosakata, preposisi, Simple Present Tense, dan pemahaman bacaan teks terkait tema (pilihan ganda atau esai singkat).

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

....., ..... 20..  
Guru Mata Pelajaran

.....  
NIP. ....

.....  
NIP. ....