

MODUL AJAR DEEP LEARNING
MATA PELAJARAN : BAHASA INDONESIA
BAB 5 : MEMBUKA GERBANG DUNIA

A. IDENTITAS MODUL

Nama Sekolah :
Nama Penyusun :
Mata Pelajaran : **Bahasa Indonesia**
Kelas / Fase /Semester : **VII / D / Genap**
Alokasi Waktu : **24 JP (5 kali pertemuan)**
Tahun Pelajaran : **20.. / 20..**

B. IDENTIFIKASI KESIAPAN PESERTA DIDIK

- **Pengetahuan Awal:** Peserta didik telah memiliki dasar dalam menginterpretasi gambar, memprediksi cerita, mengidentifikasi bagian-bagian buku, merangkum gagasan pokok, dan memberikan tanggapan sederhana terhadap teks. Mereka juga memiliki pemahaman dasar tentang struktur teks dan ragam kalimat.
- **Minat:** Peserta didik memiliki minat terhadap cerita fiksi dan nonfiksi, serta menunjukkan ketertarikan pada media digital (seperti video pendek). Mereka juga menunjukkan minat dalam berdiskusi dan berkreasi.
- **Latar Belakang:** Peserta didik reguler/tipikal umumnya tidak memiliki kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. Peserta didik dengan pencapaian tinggi mampu mencerna dan memahami dengan cepat, mencapai keterampilan berpikir aras tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.
- **Kebutuhan Belajar:**
 - **Visual:** Peserta didik yang belajar melalui pengamatan gambar, ilustrasi, peta pikiran, dan video.
 - **Auditori:** Peserta didik yang belajar melalui diskusi, presentasi lisan, dan mendengarkan penjelasan guru.
 - **Kinestetik:** Peserta didik yang belajar melalui kegiatan praktik (menulis, membuat peta pikiran, membuat video), eksplorasi buku fisik, dan simulasi.

C. KARAKTERISTIK MATERI PELAJARAN

- **Jenis Pengetahuan yang Akan Dicapai:**
 - **Konseptual:** Memahami konsep gagasan, pandangan, arahan, pesan, unsur intrinsik teks sastra, makna tersurat dan tersirat, kepedulian, pendapat pro/kontra, kualitas dan kredibilitas informasi, kosakata denotatif, konotatif, dan kiasan, serta struktur teks (deskripsi, narasi, prosedur, eksposisi, rekon, persuasif, transaksional).
 - **Prosedural:** Mampu menganalisis gagasan/pandangan/arahan/pesan dari teks aural/visual/audiovisual, menganalisis unsur intrinsik teks sastra, menginterpretasi informasi, mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi, mempresentasikan gagasan/pandangan/arahan/pesan, menyajikan ungkapan kepedulian, menulis gagasan/pandangan/arahan/pesan/pengalaman/imajinasi, menulis ungkapan

kepedulian/pendapat pro/kontra, dan menggunakan kosakata baru dalam tulisan.

- **Relevansi dengan Kehidupan Nyata Peserta Didik:** Mengembangkan kemampuan menyimak dan memahami informasi dari berbagai sumber (lisan, visual, audiovisual), melatih kemampuan berbicara dan mempresentasikan ide secara kritis dan kreatif, serta meningkatkan keterampilan menulis untuk berbagai tujuan dan ekspresi diri. Ini relevan dengan kebutuhan komunikasi dan literasi di era digital.
- **Tingkat Kesulitan:** Sedang hingga tinggi, memerlukan kemampuan analisis, interpretasi, evaluasi, presentasi, dan penulisan yang terstruktur dan kreatif.
- **Struktur Materi:**
 - Bab V: Membuka Gerbang Dunia
 - Sub-bab:
 - A. Membedah Buku Bergambar (Mengamati Gambar untuk Memprediksi Cerita, Memahami Suasana Cerita dan Emosi Toko dalam Buku Bergambar, Menganalisis Sajian Visual dalam Buku Bergambar)
 - B. Mengenal Bagian-Bagian Buku (Membandingkan Bagian-Bagian Buku Fiksi dan Nonfiksi)
 - C. Merangkum Buku (Merangkum Berdasarkan Gagasan Pokok, Membuat Peta Pikiran untuk Merangkum)
 - D. Menyajikan Tanggapan terhadap Buku (Mencermati Tanggapan Terhadap Buku, Menyajikan Tanggapan secara Lisan dengan Efektif dan Santun)
 - E. Mengenali Ragam Kalimat dan Struktur Teks Tanggapan (Mencermati Ragam Teks Tanggapan, Menganalisis Struktur Teks Tanggapan, Menulis Teks Tanggapan, Membuat Tanggapan Lisan)
- **Integrasi Nilai dan Karakter:**
 - **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Mendorong rasa syukur atas ciptaan Tuhan melalui pengamatan alam (jika relevan dengan konteks cerita), serta mengembangkan sikap santun dalam menyampaikan pendapat dan menghargai karya orang lain.
 - **Bernalar Kritis:** Menganalisis gagasan, mengevaluasi kualitas informasi, menginterpretasi pesan, dan menilai tanggapan secara kritis.
 - **Kreativitas:** Mempresentasikan gagasan secara kreatif, menulis dengan gaya menarik dan indah, serta membuat produk multimodal.
 - **Kolaborasi/Bergotong Royong:** Diskusi kelompok, bertukar pandangan, dan kerja sama dalam proyek presentasi atau penulisan.
 - **Kemandirian:** Menganalisis informasi secara mandiri, menulis, dan mempresentasikan ide.
 - **Kepedulian:** Mengungkapkan kepedulian melalui interpretasi dan penyajian informasi.

D. DIMENSI PROFIL LULUSAN

- **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Peserta didik menunjukkan sikap bersyukur, santun, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dan berkarya.

- **Kewargaan:** Peserta didik memahami pentingnya literasi dan informasi yang kredibel sebagai bagian dari partisipasi aktif dalam masyarakat, serta mampu menyampaikan pendapat pro/kontra secara konstruktif.
- **Penalaran Kritis:** Peserta didik mampu memproses informasi, menganalisis, mengevaluasi, dan menyimpulkan secara mandiri, serta mengidentifikasi kredibilitas sumber.
- **Kreativitas:** Peserta didik mampu menghasilkan gagasan yang orisinal dan menyajikannya dalam berbagai bentuk media (monolog, dialog, teks multimodal).
- **Kolaborasi:** Peserta didik mampu bekerja sama dalam kelompok, menghargai perbedaan pendapat, dan membangun konsensus.
- **Kemandirian:** Peserta didik memiliki inisiatif dan tanggung jawab dalam belajar serta mengembangkan diri.
- **Komunikasi:** Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pandangan, arahan, atau pesan secara lisan, tertulis, dan audiovisual dengan efektif, logis, kritis, dan kreatif.

DESAIN PEMBELAJARAN

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP) NOMOR : 46 TAHUN 2025

- **Menyimak:** Menganalisis gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari teks nonsastra berbentuk teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengarkan); dan menganalisis unsur intrinsik teks sastra berbentuk teks aural.
- **Membaca dan Memirsa:** Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks berwujud teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi untuk mengungkapkan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dari berbagai tipe teks berwujud teks visual dan/atau audiovisual; dan mengevaluasi kualitas dan/atau kredibilitas dari berbagai tipe teks berwujud teks visual dan/atau audiovisual menggunakan sumber informasi lain.
- **Berbicara dan Mempresentasikan:** Mempresentasikan gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan untuk tujuan pengajuan usul dan pemberian solusi dalam bentuk monolog, dialog logis, dan/atau berbagai tipe teks secara kritis dan kreatif; dan menyajikan ungkapan kepedulian dari berbagai tipe teks dan/atau teks multimodal.
- **Menulis:** Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam berbagai tipe teks berbentuk teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis.

B. LINTAS DISIPLIN ILMU

- Seni Rupa (untuk analisis visual pada buku bergambar dan pembuatan teks multimodal)
- Ilmu Pengetahuan Sosial (jika ada konteks sejarah/budaya dalam cerita yang dibahas atau teks informasional)
- Teknologi Informasi dan Komunikasi (pemanfaatan platform digital untuk presentasi dan pembuatan teks multimodal)

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- **Pertemuan 1 (6 JP):**
 - Peserta didik mampu menganalisis gagasan dan pesan dari teks visual (gambar sampul) untuk memprediksi cerita.
 - Peserta didik mampu menginterpretasi informasi (suasana cerita dan emosi tokoh) dari teks visual dan teks aural (jika ada pembacaan).
 - Peserta didik mampu mengevaluasi sajian visual dalam buku bergambar.
- **Pertemuan 2 (2 JP):**
 - Peserta didik mampu menganalisis informasi (gagasan dan pesan) dari berbagai tipe teks (fiksi dan nonfiksi) berwujud teks visual untuk membandingkan bagian-bagian buku.
- **Pertemuan 3 (4 JP):**
 - Peserta didik mampu menuliskan gagasan dan pesan (rangkuman) dari teks informasional berdasarkan gagasan pokok.

- Peserta didik mampu menuliskan gagasan dan pesan (peta pikiran) dari teks dengan mengelompokkan ide secara kreatif.
- **Pertemuan 4 (4 JP):**
 - Peserta didik mampu menganalisis informasi (gagasan dan pandangan) dari teks tanggapan berwujud teks tulis untuk menemukan makna tersurat dan tersirat.
 - Peserta didik mampu mempresentasikan gagasan dan pandangan (tanggapan) terhadap teks nonfiksi secara lisan dengan efektif dan santun.
- **Pertemuan 5 (8 JP):**
 - Peserta didik mampu menganalisis gagasan dan pesan (ragam kalimat) dalam teks tanggapan.
 - Peserta didik mampu menganalisis struktur teks tanggapan.
 - Peserta didik mampu menulis gagasan dan pandangan (teks tanggapan) secara logis, kritis, dan menarik.
 - Peserta didik mampu menyajikan ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam bentuk teks multimodal (video tanggapan).

D. TOPIK PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

- Membuka Gerbang Dunia melalui Literasi: Menjelajahi Berbagai Tipe Teks (Fiksi dan Nonfiksi), Memahami Pesan Visual dan Aural, Merangkum Informasi, dan Menyajikan Gagasan serta Tanggapan secara Kritis, Kreatif, dan Multimodal.

E. KERANGKA PEMBELAJARAN

- **PRAKTIK PEDAGOGIK**
 - **Model Pembelajaran:** Tatap Muka
 - **Pendekatan:** Deep Learning (Mindful, Meaningful, Joyful Learning)
 - **Mindful Learning:** Peserta didik diajak untuk fokus dan sadar dalam setiap tahapan pembelajaran, mulai dari menyimak, membaca, memirsa, berbicara, mempresentasikan, hingga menulis. Mereka dilatih untuk menganalisis, menginterpretasi, mengevaluasi, dan merefleksi dengan penuh perhatian.
 - **Meaningful Learning:** Pembelajaran dikaitkan dengan pengalaman dan pengetahuan peserta didik, serta relevansi materi dengan kehidupan nyata. Kegiatan seperti "Tebak Buku", diskusi tentang buku favorit, dan pembuatan teks multimodal menjadikan pembelajaran lebih bermakna dan personal.
 - **Joyful Learning:** Pembelajaran dirancang agar menyenangkan dan menarik melalui kegiatan interaktif seperti "Tebak Buku", diskusi kelompok, penggunaan media visual dan audiovisual, dan kesempatan untuk berkreasi (peta pikiran, video, presentasi).
 - **Metode Pembelajaran:** Diskusi, Tanya Jawab, Observasi, Analisis Teks/Visual/Aural, Praktik Menulis, Presentasi Lisan/Audiovisual, Curah Gagasan.
 - **Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Diferensiasi Konten:** Menyediakan beragam jenis buku (fiksi dan nonfiksi), teks dengan berbagai genre, dan sumber belajar pendukung (literacy cloud, perpustakaan, laman Badan Bahasa Kemendikbud) untuk mengakomodasi minat dan tingkat pemahaman yang berbeda.

- **Diferensiasi Proses:** Memberikan pilihan cara dalam menyelesaikan tugas (misalnya, menulis rangkuman atau membuat peta pikiran, menyajikan tanggapan lisan atau audiovisual), memfasilitasi diskusi kelompok kecil, dan memberikan pendampingan individual atau kelompok sesuai kebutuhan.
 - **Diferensiasi Produk:** Memungkinkan peserta didik menyajikan hasil belajar dalam berbagai format (jawaban tertulis, tabel perbandingan, peta pikiran, teks tanggapan, monolog, dialog, presentasi, video) sesuai dengan kekuatan dan preferensi mereka.
- **KEMITRAAN PEMBELAJARAN**
 - **Lingkungan Sekolah:** Perpustakaan sekolah, pojok baca kelas, ruang kelas yang nyaman untuk diskusi dan presentasi.
 - **Lingkungan Luar Sekolah/Masyarakat:** Perpustakaan daerah, taman bacaan masyarakat, potensi mengundang penulis/ilustrator/pekerja buku.
 - **Mitra Digital:** Literacy Cloud, KBBI daring, Tesaurus daring, Google Slides, Canva, Kahoot!, Quizizz, YouTube, TikTok, Goodreads.
- **LINGKUNGAN BELAJAR**
 - Lingkungan pembelajaran yang mengintegrasikan antara ruang fisik, ruang virtual, dan budaya belajar:
 - **Ruang Fisik:**
 - Ruang kelas yang nyaman dan kondusif untuk diskusi kelompok dan presentasi.
 - Papan tulis/whiteboard dan spidol untuk menuliskan poin-poin penting dan hasil diskusi.
 - Media observasi seperti lingkungan sekitar sekolah (taman, kebun, lapangan) atau objek lain yang relevan dan aman.
 - Kertas catatan kecil/sticky notes untuk umpan balik dan refleksi.
 - **Ruang Virtual:**
 - Akses internet untuk mencari informasi, mengakses KBBI dan tesaurus daring, serta membuat produk digital.
 - Aplikasi/Platform Digital (opsional): Google Slides, Canva, Kahoot!, Quizizz untuk kuis interaktif, games, atau media presentasi.
 - Media cetak, elektronik, dan/atau digital untuk penerbitan hasil tulisan.
 - **Budaya Belajar:**
 - Mendorong rasa syukur atas ciptaan Tuhan melalui pengamatan alam.
 - Mengembangkan kemampuan bernalar kritis dalam membandingkan informasi dan mengevaluasi data.
 - Meningkatkan kreativitas dalam mengalihwahkan laporan hasil observasi.
 - Membiasakan kolaborasi dan gotong royong dalam kerja kelompok.
 - Menumbuhkan kemandirian dalam mengerjakan tugas.
 - Membangun rasa kepedulian terhadap alam.
 - Mendorong kebiasaan belajar dan menggali fakta-fakta objektif.
- **PEMANFAATAN DIGITAL**
 - Perpustakaan Digital/Sumber Daring: Komputer/Laptop dan akses internet untuk mencari informasi, mengakses KBBI dan tesaurus daring, serta membuat produk digital. Jurnal ilmiah atau artikel populer, serta situs web kredibel terkait sains atau

alam.

- Forum Diskusi Daring: (Opsional, dapat diintegrasikan melalui Google Classroom atau platform lain) untuk diskusi kelompok atau pengiriman umpan balik.
- Penilaian Daring: Kuis/Games singkat via aplikasi (Kahoot!/Quizizz) untuk mengidentifikasi pengetahuan awal atau asesmen formatif.
- Media Presentasi Digital: Google Slides, Canva untuk presentasi kreatif.
- Media Publikasi Digital: Penerbitan hasil tulisan di media elektronik dan/atau digital.

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI

PERTEMUAN 1 (6 JP : 270 MENIT)

- **Topik:** Membedah Buku Bergambar (Mengamati Gambar untuk Memprediksi Cerita, Memahami Suasana Cerita dan Emosi Tokoh dalam Buku Bergambar, Menganalisis Sajian Visual dalam Buku Bergambar)
- **KEGIATAN PENDAHULUAN (30 MENIT)**
 - Guru membuka kegiatan dengan aktivitas rutin kelas (menyapa, berdoa, mengecek kehadiran).
 - Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa.
 - Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatkannya bagi tercapai cita-cita.
 - Menyanyikan lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme.
 - Pembiasaan membaca/menulis/mendengarkan/berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat, cerita inspirasi dan motivasi.
 - Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
 - **Mindful Learning:** Siswa fokus pada persiapan belajar dan tujuan pembelajaran.
 - **Joyful Learning:** Menyanyikan lagu nasional dan pembiasaan membaca/menulis dengan materi non-pelajaran.
- **KEGIATAN INTI (210 MENIT)**
 - **Siap-Siap Belajar (Tebak Buku):** Guru mengajak peserta didik berbincang tentang buku, memberi contoh kegiatan "Tebak Buku" (menggambarkan tokoh, menyebutkan kata kunci, menceritakan sinopsis) untuk menumbuhkan minat baca. Setelah itu, peserta didik mengisi Tabel Buku Favorit dan menceritakan buku kesukaan teman. (Meaningful, Joyful Learning)
 - **Kegiatan 1: Mengamati Gambar untuk Memprediksi Cerita:** Peserta didik diajak memprediksi isi cerita "Itam dan U" dari gambar sampul dan gestur tokoh. Guru menanyakan refleksi gambar terhadap judul, nama tokoh, perasaan tokoh, dan suasana cerita. (Mindful, Meaningful Learning)
 - **Kegiatan 2: Memahami Suasana Cerita dan Emosi Tokoh dalam Buku Bergambar:** Peserta didik menganotasi kosakata sulit, mengamati gambar dengan teliti saat membaca. Setelah membaca, mengklarifikasi prediksi awal dan menjawab pertanyaan tentang suasana cerita dan emosi tokoh, serta mendiskusikan jawaban dengan pasangan. (Mindful, Meaningful, Collaborative Learning)

- **Kegiatan 3: Menganalisis Sajian Visual dalam Buku Bergambar:** Peserta didik menganalisis sajian visual sebagai pembaca (nada, fokus) dan memahami pesan yang disampaikan gambar. Diskusi tentang telaah gambar Itam dan U, serta kunjungan ke literacycloud.org atau penyajian buku bergambar lain. (Mindful, Meaningful, Critical Thinking)
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Guru memberikan pertanyaan pemantik yang bervariasi untuk memandu prediksi dan analisis (sesuai tingkat pemahaman). Diskusi berpasangan/kelompok untuk memfasilitasi pertukaran ide.
 - **Produk:** Peserta didik dapat menyajikan prediksi/analisis secara lisan atau tertulis (mengisi tabel).
- **KEGIATAN PENUTUP (30 MENIT)**
 - **Refleksi:** Guru meminta siswa mengungkapkan pendapatnya terkait materi pembelajaran yang telah dilaksanakan (memetakan kemampuan menginterpretasi emosi tokoh, menyajikan tanggapan lisan, membandingkan buku, menulis teks tanggapan). Guru juga merefleksi strategi pembelajaran.
 - **Rangkuman:** Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran.
 - **Tindak Lanjut:** Guru merencanakan pendampingan khusus bagi yang belum memenuhi tujuan pembelajaran dan kegiatan pengayaan bagi yang berprestasi.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 2 (2 JP : 90 MENIT)

- **Topik:** Mengenal Bagian-Bagian Buku (Membandingkan Bagian-Bagian Buku Fiksi dan Nonfiksi)
- **KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)**
 - Guru membuka kegiatan dengan aktivitas rutin kelas (menyapa, berdoa, mengecek kehadiran).
 - Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa.
 - Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatnya bagi tercapai cita-cita.
 - Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- **KEGIATAN INTI (60 MENIT)**
 - **Siap-Siap Belajar (Tebak Buku):** Guru mengulang kegiatan "Tebak Buku" singkat untuk memotivasi. (Joyful Learning)
 - **Kegiatan 1 (LKPD Kegiatan 4): Membandingkan Bagian-Bagian Buku Fiksi dan Nonfiksi:** Peserta didik diajak ke perpustakaan sekolah/daerah atau memanfaatkan pojok baca. Curah gagasan tentang manfaat membaca buku cetak. Guru mengingatkan pengertian buku fiksi dan nonfiksi. Dalam kelompok kecil (3-4 orang), peserta didik memilih satu buku fiksi dan satu nonfiksi, lalu menuliskan bagian-bagiannya pada tabel. Diskusi kelompok untuk menyimpulkan pengamatan tentang daftar isi, glosarium, indeks, ukuran huruf, dan judul bab. (Mindful, Meaningful, Collaborative Learning)
 - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**

- **Proses:** Pembagian kelompok heterogen untuk memfasilitasi *peer learning*. Guru berkeliling memberikan bimbingan.
- **Produk:** Hasil perbandingan dalam bentuk tabel.
- **KEGIATAN PENUTUP (15 MENIT)**
 - **Refleksi:** Guru meminta siswa mengungkapkan pendapatnya terkait materi pembelajaran.
 - **Rangkuman:** Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran.
 - **Tindak Lanjut:** Guru merencanakan kegiatan lanjutan.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 3 (4 JP : 180 MENIT)

- **Topik:** Merangkum Buku (Merangkum Berdasarkan Gagasan Pokok, Membuat Peta Pikiran untuk Merangkum)
- **KEGIATAN PENDAHULUAN (20 MENIT)**
 - Guru membuka kegiatan dengan aktivitas rutin kelas (menyapa, berdoa, mengecek kehadiran).
 - Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa.
 - Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatnya bagi tercapai cita-cita.
 - Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- **KEGIATAN INTI (140 MENIT)**
 - **Siap-Siap Belajar (Tebak Buku):** Guru mengulang kegiatan "Tebak Buku" singkat untuk memotivasi. (Joyful Learning)
 - **Kegiatan 1 (LKPD Kegiatan 5): Merangkum Berdasarkan Gagasan Pokok:** Guru mengingatkan kaidah menentukan gagasan pokok. Peserta didik mengunduh buku "Aku Terbatas tapi Tanpa Batas" dan mempelajari rangkuman gagasan pokok yang tersedia di Buku Siswa, lalu berlatih membuat rangkuman buku pilihan mereka. (Mindful, Meaningful Learning)
 - **Kegiatan 6: Membuat Peta Pikiran untuk Merangkum:** Guru memperagakan proses mengelompokkan ide dengan peta pikiran (sebelum, selama, dan setelah membaca). Peserta didik membuat peta pikiran dari bacaan fiksi atau nonfiksi pilihan mereka. (Mindful, Meaningful, Creative Learning)
 - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Guru memberikan panduan langkah demi langkah untuk merangkum dan membuat peta pikiran, memungkinkan siswa memilih buku sesuai minat.
 - **Produk:** Hasil rangkuman dalam bentuk tulisan atau peta pikiran.
- **KEGIATAN PENUTUP (20 MENIT)**
 - **Refleksi:** Guru meminta siswa mengungkapkan pendapatnya terkait materi pembelajaran.
 - **Rangkuman:** Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran.
 - **Tindak Lanjut:** Guru merencanakan kegiatan lanjutan.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 4 (4 JP : 180 MENIT)

- **Topik:** Menyajikan Tanggapan terhadap Buku (Mencermati Tanggapan Terhadap Buku, Menyajikan Tanggapan secara Lisan dengan Efektif dan Santun)
- **KEGIATAN PENDAHULUAN (20 MENIT)**
 - Guru membuka kegiatan dengan aktivitas rutin kelas (menyapa, berdoa, mengecek kehadiran).
 - Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa.
 - Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatnya bagi tercapai cita-cita.
 - Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- **KEGIATAN INTI (140 MENIT)**
 - **Siap-Siap Belajar (Tebak Buku):** Guru mengulang kegiatan "Tebak Buku" singkat untuk memotivasi. (Joyful Learning)
 - **Kegiatan 7: Mencermati Tanggapan Terhadap Buku:** Peserta didik menelaah contoh teks tanggapan (Rara tentang Itam dan U), menganalisis isi, bahasa, dan tampilan visual. Guru menjelaskan bahwa tanggapan dapat bervariasi dan perlu bersifat informatif. (Mindful, Meaningful, Critical Thinking)
 - **Kegiatan 8: Menyajikan Tanggapan secara Lisan dengan Efektif dan Santun:** Peserta didik mendiskusikan contoh tanggapan lisan (teks B.J. Habibie) dan menilai efektivitas serta kesantunan gaya komunikasi. (Mindful, Meaningful, Collaborative Learning)
 - **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Diskusi kelompok untuk menganalisis teks tanggapan, memberikan kesempatan bagi siswa untuk menyampaikan pendapat secara lisan.
 - **Produk:** Analisis teks tanggapan dalam bentuk catatan atau jawaban diskusi.
- **KEGIATAN PENUTUP (20 MENIT)**
 - **Refleksi:** Guru meminta siswa mengungkapkan pendapatnya terkait materi pembelajaran.
 - **Rangkuman:** Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran.
 - **Tindak Lanjut:** Guru merencanakan kegiatan lanjutan.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 5 (8 JP : 360 MENIT)

- **Topik:** Mengenali Ragam Kalimat dan Struktur Teks Tanggapan (Mencermati Ragam Teks Tanggapan, Menganalisis Struktur Teks Tanggapan, Menulis Teks Tanggapan, Membuat Tanggapan Lisan)
- **KEGIATAN PENDAHULUAN (30 MENIT)**
 - Guru membuka kegiatan dengan aktivitas rutin kelas (menyapa, berdoa, mengecek kehadiran).
 - Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa.
 - Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatnya bagi tercapai cita-cita.
 - Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- **KEGIATAN INTI (300 MENIT)**
 - **Siap-Siap Belajar (Tebak Buku):** Guru mengulang kegiatan "Tebak Buku" singkat

untuk memotivasi. (Joyful Learning)

- **Kegiatan 9: Mencermati Ragam Teks Tanggapan:** Peserta didik mengklasifikasikan kalimat tanggapan (menyetujui, menolak, menyarankan) dari contoh yang diberikan. (Mindful, Meaningful Learning)
- **Kegiatan 10: Menganalisis Struktur Teks Tanggapan:** Peserta didik mempelajari struktur teks tanggapan (konteks, deskripsi, penilaian) dan menganalisis contoh teks tanggapan (Rara tentang Itam dan U) untuk mengidentifikasi bagian-bagian strukturnya. (Mindful, Meaningful, Critical Thinking)
- **Kegiatan 11a: Menulis Teks Tanggapan:** Peserta didik berlatih menulis teks tanggapan sederhana melalui tahapan pramenulis, menulis, dan penyuntingan. Guru mengadakan sesi konsultasi (individu/kelompok) untuk memeriksa draf tulisan dan memberikan umpan balik. (Mindful, Meaningful, Creative, Collaborative Learning)
- **Kegiatan 11b: Membuat Tanggapan Lisan (opsional TikTok):** Peserta didik menonton video tanggapan/resensi buku di aplikasi media sosial, menganalisis kelebihan/kekurangan, dan membuat video resensi buku sendiri (opsional). (Meaningful, Joyful, Creative Learning)
- **Pembelajaran Berdiferensiasi:**
 - **Proses:** Guru memberikan contoh ragam kalimat dan struktur, memberikan bimbingan individual dalam proses menulis, dan menawarkan pilihan media untuk tanggapan lisan.
 - **Produk:** Teks tanggapan tertulis dan/atau video tanggapan lisan.
- **KEGIATAN PENUTUP (30 MENIT)**
 - **Refleksi:** Guru meminta siswa mengungkapkan pendapatnya terkait materi pembelajaran (memetakan kemampuan mengenali ragam kalimat, struktur teks, menulis, dan menyajikan tanggapan). Guru juga merefleksi strategi pembelajaran.
 - **Rangkuman:** Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran.
 - **Tindak Lanjut:** Guru merencanakan kegiatan lanjutan.
 - **Penutup:** Salam dan doa.

G. ASESMEN PEMBELAJARAN

- **ASESMEN DIAGNOSTIK**
 - **Tanya Jawab:** Seputar pemahaman awal tentang teks (aural, visual, audiovisual), pengalaman presentasi, atau pengalaman menulis. Contoh: "Bagaimana cara kamu memahami cerita dari sebuah gambar?", "Pernahkah kamu membuat rangkuman buku?".
 - **Kuis Singkat:** Mengidentifikasi pengetahuan awal tentang jenis teks atau cara menyampaikan gagasan. Contoh: "Sebutkan 3 cara untuk menyampaikan pendapatmu!".
- **ASESMEN FORMATIF**
 - **Tanya Jawab:** Seputar materi yang sedang dibahas, seperti "Apa yang sedang dilakukan anak pada gambar sampul itu?", "Siapakah Itam dan U pada cerita ini?", "Mengapa Itam berseru 'seribu gasing kejutan'?", "Apakah fokus pada gambar di bab 1 ini?", "Apakah Rara telah cukup memberikan informasi tentang buku Itam dan U ini?".

- **Diskusi Kelompok:** Penilaian partisipasi dan kualitas argumen dalam diskusi memprediksi cerita, memahami suasana/emosi tokoh, menganalisis sajian visual, membandingkan bagian buku, dan menelaah teks tanggapan.
- **Latihan Soal/LKPD:**
 - Mengisi tabel prediksi cerita dari gambar.
 - Menjawab pertanyaan analitis tentang bacaan "Itam dan U" (suasana cerita, emosi tokoh).
 - Mengisi tabel perbandingan bagian buku fiksi dan nonfiksi.
 - Mengklasifikasikan ragam kalimat tanggapan (menyetujui, menolak, menyarankan).
 - Menganalisis struktur teks tanggapan (konteks, deskripsi, penilaian).
- **Observasi:** Observasi guru terhadap partisipasi, kemandirian, kolaborasi, dan kemampuan bernalar kritis peserta didik selama kegiatan pembelajaran.
- **Produk (Proses):**
 - Catatan anotasi kosakata dan frasa yang belum dimengerti.
 - Rangkuman bacaan berdasarkan gagasan pokok.
 - Peta pikiran dari bacaan fiksi atau nonfiksi.
 - Draf teks tanggapan.
- **ASESMEN SUMATIF**
 - **Produk (Proyek):**
 - Teks tanggapan lengkap dan efektif terhadap sebuah buku (tertulis).
 - Video tanggapan/resensi buku (audiovisual, opsional).
 - **Praktik (Kinerja):**
 - Presentasi lisan tentang tanggapan terhadap teks nonfiksi ("B.J. Habibie, Perpaduan Kecerdasan dan Tekad").
 - Menceritakan buku kesukaan teman dan alasannya.
 - **Tes Tertulis:** Tes akhir bab untuk mengukur pemahaman konsep dan prosedur terkait menyimak, membaca, memirsa, berbicara, mempresentasikan, dan menulis (pilihan ganda atau esai singkat).

Mengetahui,
Kepala Sekolah

....., 20..
Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.

.....
NIP.